

Spektakl - Spacer po Choszczynie

09.04.2019.

CHOSZCZNO. „Spacer po Choszczynie…”, to tytuł autorskiego przedstawienia, które w sali widowiskowej Choszczeńskiego Domu Kultury aż trzykrotnie zaprezentowała społeczność Przedszkola nr 2 „Tęczowa Kraina”. Niewątpliwym smaczkiem tego wydarzenia było to, że w głównej roli wystąpiła MAGDALENA KRUPIŃSKA, córka WIESŁAWA KIERUZELA (na zdjęciu z prawej), który swój debiut aktorski zaliczył w tym przedszkolu, już ponad 20 lat temu.

Oficjalna historia przedstawień prezentowanych głównie przez rodziców dzieci uczęszczających do Przedszkola nr 2 w Choszczynie, sięga 2004 roku. W naszych archiwach znaleźliśmy nawet pełną obsadę Pinokia, wyreżyserowanego wówczas przez EDYTĘ BOGDANOWICZ. Okazuje się jednak, że tradycja występowania rodziców na przedszkolnej scenie, ma w tej placówce zdecydowanie dłuższe korzenie, a najwięcej na ten temat mógłby powiedzieć m.in. WIESŁAW KIERUZEL. To właśnie on już w 1997 roku prezentował się w montażu opartym na poezji Juliana Tuwima. Przypomniała o tym fakcie dyrektor FILOMENA BIRETA podkreślając, że w opisywanym spektaklu główną rolę zagrała jego córka MAGDALENA KRUPIŃSKA.

Autorką scenariusza do „Spaceru po Choszczynie, czyli historii o tym, jak Kasia mała do szkoły iść się bała” (tak brzmi pełny tytuł) jest SYLWIA BŁASZCZYK. Oparła go na naszych choszczeńskich klimatach, a dokładniej na postaciach, które przewijają się zarówno w historii miasta, jak i w jego legendach i podaniach. A oto główni bohaterowie tego wydarzenia: MAGDALENA SZANKOWSKA (narrator), MARTA KOWAŁSKA (dyrektor przedszkola), MAGDALENA KRUPIŃSKA (Kasia), JACEK LIPSKI (orzeł), MARIUSZ KAMIŃSKI (Choszcz), WIESŁAW KIERUZEL (Wszesimir), AGNIESZKA KUCZA (żniwiarka), ROBERT PUZIAK (joannita), IGA CAREWICZ (wodnik), JUSTYNA WIŃCZYK (dyrektor szkoły) oraz ANTONINA HAWRYLEWICZ, AMELIA PUZIAK, MAŁGORZATA LIPSKA i ALAN KAMIŃSKI (dzieci) - SYLWIA BŁASZCZYK (scenariusz), PAULINA BRUZI, JAGODA ŁASKA (muzyka), MAŁGORZATA KAMOLA, JUSTYNA KRAWCZYK oraz Publiczne Przedszkole nr 2 „Tęczowa Kraina” (dekoracja i kostiumy).

Tadeusz Krawiec

{gallery}przedstawienie_pp2_2019{/gallery}